

The Voice-Sarina heeft zachte kant

De Telegraaf
door Patricia Cortie
26 november 2010

Ze zei in eerste instantie 'nee' tegen The Voice of Holland. Inmiddels heeft Sarina Voorn Nederland omvergeblazen in de tv-talentenjacht. "Roel van Velzen heeft mij angry bitch genoemd als ik op het podium sta. Dat is een andere kant van mij. Naast het podium ben ik gewoon Saartje."

Sarina staat vanavond op hetzelfde podium als haar jeugdidolen; het herenigde Take That treedt op in de show. „Ik was megafan. Ik heb voor de buis zitten janken bij hun laatste concert, mijn moeder moest me vasthouden die avond. Volgens mij ga ik me als een groupie opstellen, haha, ik wil ze gewoon ontmoeten.”

De 30-jarige Sarina timmert al een tijd professioneel aan de weg, o.a. als achtergrondzangeres bij De Toppers en Ruth Jacott. „Ik ben benaderd om mee te doen aan The Voice. Ik dacht: ja weer talentenshow, ik heb eerst 'nee' gezegd. Ik zit al een tijdje in de running, weet wat mijn imago is en welk genre ik wil gaan doen. Ze zoeken vaak naar kandidaten die nog kneedbaar zijn. Toen ik ontdekte wat het programma inhield leek het me toch wel heel tof, misschien een stap voor mij richting een solocarrière, om bekender te worden en mensen te bereiken.”



De zangeres is al aardig bekend bij de kijkers. Ze lacht: „Ik heb natuurlijk een opvallend kapsel, ik dacht: met een pet op herkennen ze met niet. Maar ook dan. Ik werd in Amsterdam letterlijk bij mijn arm gegrepen door een vrouw die zei: 'jij bent echt goed, ik ga op je stemmen'. Ik schrok wel. Het is wennen, als je op straat loopt en iemand roept je naam. Dan denk je: hé een bekende, nu is het 'ken ik jou of ken jij mij van tv?'”

Is dat nooit lastig?

Resoluut: „Nee, het is heel leuk. Ik ben nu bekend, door het tv-programma. Het kan ook zomaar ophouden en dan zijn mensen je vrij snel vergeten. Ik geniet van elk moment, ben vrij sociaal, babbeltje maken. Van de fans moet je het hebben, je hoeft maar één keer lelijk te doen en het staat op twitter, haha.”

Via de digitale snelweg krijgt Sarina talloze berichten. „Die zijn niet altijd even aardig, maar ik trek me er niet te veel van aan. Mijn motto is: you can't please everyone. Op YouTube staan reacties bij mijn optredens. Ik zit dan met mijn armen over elkaar te kijken hoe mensen discussiëren. Ik vind het grappig.”

Sarina heeft ook acteerambities, ze staat vanaf eind januari in het stuk Koningin van Paramaribo. „Ik heb de hoofdrol van Maxi Linder, een van de meest beroemde prostituees van Suriname. Ik vertel haar levensverhaal in een muzikaal monoloog. Het is een pakkend verhaal naar het boek van Clark Akkord. Ik wil me meer ontplooien in acteren, dat vind ik ook heel leuk. Het gaat toevallig de goede kant op, ik heb een klein rolletje als zangeres in de dramaserie Lijn 32, dat is volgend jaar op tv. Maar zingen staat met stip op nummer 1.”

Hoe combineer je dat allemaal met je kinderen?

„Heel makkelijk, ik spendeer alle tijd thuis met de kindjes en ik heb een heel lieve man die me support. Ik ben meestal avonduren van huis. Ik heb een tweeling, twee meisjes van vijf, ze willen

ook een keer mee naar The Voice. Ze zijn weg van Nick en Simon, misschien omdat zij ook met zijn tweeën zijn zien ze een link.”

Haar dochters hebben hun moeder nog niet live bij The Voice of Holland gezien. Sarina: „Ik wil ze een beetje behoeden, wil ze niet te vaak in beeld brengen. Ze moeten lekker rustig naar school kunnen gaan. Als ik ze wegbreng, wil ik ook de 'moeder van' zijn en niet die van The Voice.”

Sarina zag eerder deze week Roel van Velzen op het podium, in zijn theatertour Hear me Out. „Onze coach is zó goed, hij boeit het publiek echt. Het was kijken hoe de meester het doet. Wat ik vooral van hem heb geleerd is jezelf blijven. Ik strubbel af en toe met onzekerheid en dat wil ik niet laten zien. Ik leer nu goed om die gevoelens achterwege te laten en genieten van het moment, van de muziek, de aandacht.”

"Het verschil met andere teams is, denk ik, dat wij de meest gemêleerde groep hebben, met duidelijk typetjes. En we zijn qua stem heel verschillend, als je je ogen dichtdoet hoor je: dat is Joan, Lenny, Ben, Esther of Sarina."

De zangeres belooft vanavond weer haar 'powerkant' te laten zien. „Alle kandidaten met dijken van stemmen zijn over. Elk stukje dat ik verder kom, zie ik als een geschenk. Ik wil kunnen terugkijken en zeggen: ik heb genoten. Dat is beste manier om aan zo'n show mee te doen.”

"Naast het zingen en moeder zijn, ben ik ook grafisch vormgeefster. Ik ontwerp websites. Ik wist al snel dat ik professioneel wilde gaan zingen, mijn moeder zei: 'maak in elk geval je opleiding af, dan heb je een basis om op terug te vallen'. Daar ben ik haar nog steeds dankbaar voor. Ik heb eenmanszaakje. Het blijft een dingetje wat ik leuk vind, ben toch wel een beetje een computernerd.”

Lacht: „En alle andere kandidaten noemen me 'mama Sarina', want ik zorg een beetje voor iedereen. Ik ben misschien een beest op podium, dan ben ik aan het genieten, maar ik ben lang niet zo hard als ik overkom.”

http://www.telegraaf.nl/prive/8328957/_The_Voice-Sarina_heeft_zachte_kant_.html