

REVIEW: Première De Koningin van Paramaribo

Musicalvibes.nl

28 januari 2011

Door Josine Barthel

De Koningin van Paramaribo vertelt het verhaal van Wilhelmina Rijberg, ook wel Maxi Linder genoemd, de bekendste prostituee van Suriname. De muziektheatervoorstelling is gebaseerd op de roman van Clark Accord.

Sarina Voorn, inmiddels voor velen bekend van 'The Voice of Holland', vertolkt in deze muziektheaterproductie de rol van de prostituee Maxi Linder. Als Voorn begint te zingen, komt er een hoeveelheid geluid uit haar mond waar je haast van schrikt. Haar krachtige stem past goed bij deze krachtige vrouw die haar naam eer aandoet. Naast Voorn bestaat de cast uit drie andere spelers en een verteller. Lof is er vooral voor Vicky Wesseling en Noah Blindenburg. De dubbelrollen vertolken ze met verve en zo dragen ze bij aan de prettigste scènes om naar te kijken.



John Oldenstam valt op door zijn vertolking van de buurman van Maxi. Hij heeft Maxi op jonge leeftijd verkracht en heeft daar spijt van. Dit komt tot uiting in een mooi gezongen lied. Sam Beisser leest met een heldere stem, tussen de scènes door, enkele regels voor uit de roman van Accord. Daarnaast ondersteunt ze ook enkele gezongen nummers met backing vocals.

De roman 'Koningin van Paramaribo' komt jammer genoeg niet volledig tot zijn recht in de muziektheatervoorstelling. De scènes, ook al zijn ze niet allemaal chronologisch, sluiten niet altijd even goed op elkaar aan. Nog iets opvallends is dat de voorstelling redelijk luchtig overkomt op het publiek. De scène waarin Maxi met haar tante vertelt over haar verkrachting is nog het meest indrukwekkend. Helaas wordt dit niet breed uitgewerkt waardoor het niet de tijd krijgt om ècht indruk te maken.

Gedurende de voorstelling worden regelmatig Surinaamse uitdrukkingen gebruikt. Voor onbekenden met deze taal is dat enigszins jammer, aangezien ze wellicht het gevoel krijgen toch iets te missen. Het decor is simpel, maar veel meer is ook niet nodig. Praktisch, maar doeltreffend! De liedteksten zijn in handen van Anousha Nzume en de muziek is verzorgd door Mark Milan.

Koningin van Paramaribo is nog te zien tot en met mei 2011 in verschillende Nederlandse theaters. De speellijst en overige informatie is te vinden op www.vetheater.nl

Foto's: Josine Barthel

<http://musicalvibes.eu/2011/01/28/review-premiere-de-koningin-van-paramaribo/#more-5018>